

Objet : Lectures d'été pour les élèves entrant en 6<sup>ème</sup> (Français et Histoire)

Chers parents,

- **L'équipe de français** demande de lire des œuvres durant l'été. Nous serons amenés à les exploiter pédagogiquement dans le cadre de notre progression. Les élèves auront deux lectures durant ces vacances qui viendront en complément de l'étude « **Le monstre aux limites de l'humain** » pour répondre à la compétence « **Comprendre un texte littéraire et se l'approprier. Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome.** »
- *Le Fantôme de Canterville*, O. Wilde, folio junior, Gallimard.  
Livre en PDF : <https://beq.ebooksgratuits.com/vents/Wilde-contes.pdf>
- *9 héroïnes de l'Antiquité*, B. Heller, Flammarion Jeunesse.

En complément vous pouvez regarder le film : *Charlie et la chocolaterie*, T. Burton, 2005.

Nous demandons aux élèves de préparer pour la rentrée scolaire 2021/2022 **un journal de lecture sur l'un des livres lus** dans lequel doivent figurer :

- Une **première de couverture** illustrée par un dessin ou une image de votre choix qui correspond à l'histoire. (Il s'agit de la page de présentation du livre.)
- Un **sommaire** en indiquant les pages.
- Un **portrait chinois sur l'un des personnages de l'œuvre** reprenant ces différentes étapes :  
Si le personnage était une couleur, ce serait... parce que...

S'il était une œuvre d'art, ce serait... parce que ...

Si c'était une époque, ce serait .... parce que...

Si c'était un lieu, ce serait... parce que...

Si c'était un objet, ce serait .... parce que...

Si c'était un fruit ce serait ... parce que...

Si c'était un dieu grec, ce serait ... parce que...

Si c'était une saison, ce serait... parce que...

Si c'était un adjectif, ce serait... parce que...

- Des **mots amusants/inconnus**, que vous avez trouvés dans le livre choisi, disposés en vrac (Utiliser des couleurs).
- **Une phrase de l'œuvre** qui vous a plu et justifier.
- **Deux phrases de la forme suivante :**
  - J'ai aimé car.....
  - Je n'ai pas aimé parce que ...
- La **4<sup>e</sup> de couverture (dernière page du livre)** comporte : **Un slogan et trois mots-clés** qui représentent l'œuvre.

Cette liste n'est pas limitative.

- **L'équipe d'Histoire** demande de lire **pendant les vacances** : « Le messager d'Athènes » d'Odile Weulersse, Le livre de poche

Bonnes vacances,  
Les équipe de Français et d'Histoire.