



Objet : lecture pour les élèves entrant en 3<sup>e</sup>

Chers parents,

Comme l'année dernière, l'équipe de français demande de lire des œuvres durant l'été. Nous serons amenés à les exploiter pédagogiquement dans le cadre de notre progression. Les élèves auront trois lectures qui viendront en complément de l'étude "**Se raconter, se représenter**", "**Progrès et rêves scientifiques**", "**Agir dans la société : individu et pouvoir**" et de "**Vivre en société, participer à la société**" pour répondre à la compétence « **Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome** »

- *Petit Pays*, G. Faye, Le livre de Poche.
- *Dans la forêt*, J. Hegland, Classiques& Cie Collège, Hatier.
- *Le journal d'Anne Frank*, Le livre de Poche.

Livre audio : <https://www.youtube.com/watch?v=upTMSSC0ObQ>

Livre PDF : <http://ekladata.com/XrK0YgNZ2Y9CG3VjjA5ndfECF18/Le-Journal-D-Anne-Frank.pdf>

En complément vous pouvez regarder le film : *Au-revoir là-haut*, A. Dupontel, 2017.

Nous demandons aux élèves de préparer pour la rentrée scolaire 2021/2022 **un journal de lecture sur l'un des livres lus** dans lequel doivent figurer :

- Une **première de couverture** illustrée par un dessin ou une image de votre choix qui correspond à l'histoire.
- **Un sommaire** en indiquant les pages.
- Un **portrait chinois sur l'un des personnages de l'œuvre** reprenant ces différentes étapes :
  - Si le personnage était une couleur, ce serait... parce que...
  - Si'il était une œuvre d'art, ce serait... parce que ...
  - Si c'était une époque, ce serait .... parce que...
  - Si c'était un lieu, ce serait... parce que...
  - Si c'était un objet, ce serait .... parce que...
  - Si c'était un fruit ce serait ... parce que...
  - Si c'était un dieu grec, ce serait ... parce que...
  - Si c'était une saison, ce serait... parce que...
  - Si c'était un adjectif, ce serait... parce que...
- Des **mots amusants/inconnus**, que vous avez trouvés dans le livre choisi, disposés en vrac (Utiliser des couleurs).
- **Une phrase de l'œuvre** qui vous a plu et justifier.
- Vous êtes **journaliste** et vous faites **la critique du livre**. Soulevez deux points positifs et deux points négatifs.
- La **4<sup>e</sup> de couverture** comporte : **Un slogan** et **trois mots-clés** qui représentent l'œuvre.

Cette liste n'est pas limitative.

Bonnes vacances,

L'Equipe de français